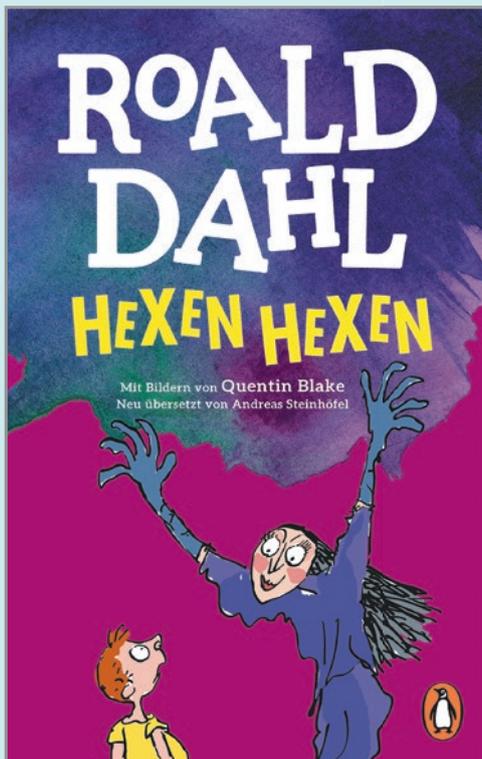


# ROALD DAHL

## HEXEN HEXEN

DIE HEXEN SIND UNTER UNS

[www.schullektuere.de](http://www.schullektuere.de)



Taschenbuch, 224 Seiten  
ISBN 978-3-328-30339-8

Unterrichtsmaterial für die  
Klassenstufen 3 bis 5

von Eva Bade

### THEMATIK

Fantasie, Zusammenhalt, Mut

### DIDAKTIK

Textverständnis vertiefen,  
Lesekompetenz erweitern





## Unterrichtsmaterial

Für die Klassenstufen 3 bis 4

Einleitung

### 1. INHALT

Nach dem Unfalltod seiner Eltern lebt der siebenjährige Ich-Erzähler zunächst bei seiner Großmutter in Norwegen. Zu beider Trost erzählt diese viele Geschichten und kommt schnell auf Hexen zu sprechen. Sie berichtet von verschwundenen Kindern und weiß, wie man kinderhassende und -mordene Hexen von normalen Frauen unterscheiden kann. Dabei erzählt sie so wissend und detailliert, dass ihr Enkel ebenso wie sie zu der Überzeugung kommt, dass es tatsächlich Hexen gibt.

Der letzte Wille der Eltern sieht vor, dass Großmutter und Enkel zurück ins Elternhaus und damit nach England ziehen. Dort – während er gerade an seinem Baumhaus werkelt – hat der Ich-Erzähler seine erste Begegnung mit einer Hexe, der er jedoch entkommen kann. Dass die Großmutter bald darauf an einer schweren Lungenentzündung erkrankt, verändert die Sommerferienpläne des Gespanns: Statt nach Norwegen zu reisen, müssen sie auf ärztlichen Rat hin die Ferien an der englischen Südküste verbringen.

Als der Ich-Erzähler einen versteckten Platz sucht, um seinen im Hotel unerwünschten weißen Mäusen Kunststücke beizubringen, wählt er einen leeren Saal, der allerdings schon für die Gesellschaft zur Verhütung von Kindesmisshandlungen reserviert ist. Als dieser sich einen Moment später füllt und der Junge die Damen aus dem Verborgenen beobachtet, realisiert er, dass er mitten in die Jahresversammlung der englischen Hexen geraten ist.

Versteckt hinter einem Wandschirm, lauscht er den Plänen der Hexengroßmeisterin. Sie hat das Rezept eines Tranks entwickelt, der Kinder zeitlich verzögert in Mäuse verwandelt. Tropfen des Tranks sollen, in Süßigkeiten versteckt, allen Kindern Englands verabreicht werden.

Die grausame Hexengroßmeisterin demonstriert die Wirkung am Beispiel von Bruno – einem Jungen, den sie bereits am Abend zuvor mit einem präparierten Schokoriegel geködert hat und der sich nun vor den Augen des begeisterten Hexen-Publikums in eine braune Maus verwandelt. Gerade als sich die Versammlung zur Pause zurückziehen möchte, riecht eine Hexe den versteckten Ich-Erzähler. Nach kurzer verzweifelter Flucht wird er gefangen und durch eine Tropfenüberdosis direkt in eine Maus verwandelt.

Glücklicherweise behält der Verwandelte seine Gedanken und Sprache und kann der Hexengesellschaft entkommen. Flink läuft er zu seiner Großmutter, die ihn liebevoll aufnimmt. Nach dem ersten Schock wird den beiden bewusst, dass nur sie das Wissen und die Chance haben, alle englischen Kinder zu retten, und sie schmieden einen Plan. Zuerst entwendet der Mäusejunge ein Fläschchen des Verwandlungstranks aus dem Zimmer der Hexengroßmeisterin. Dann gibt er die Tropfen in die Suppe, die der großen Gesellschaft als Vorspeise serviert wird. Prompt verwandeln sich alle Hexen in Mäuse und werden vom Hotelpersonal gejagt. In England hält die beiden nun nichts mehr. Im norwegischen Zuhause richten sie es sich in ihrem neuen Alltag ein und genießen ihre gemeinsame Zeit als Großmutter und Mäuseenkel. Aber bald stellt dieser Fragen, mit denen sich die Großmutter schon länger beschäftigt hat: Wie könnte man dem weltweiten grausamen, kinderhassenden Hexenwesen ein Ende setzen? Doch zum Glück haben sie einen Plan und machen sich voller Elan an die neue Lebensaufgabe.



### 2. DER AUTOR

Roald Dahl, 1916 als Sohn norwegischstämmiger Eltern in Wales geboren, gilt vielen als der berühmteste Kinderbucherzähler der Welt. Charlie und Willy Wonka, Matilda, Sophiechen, Mister Fox und viele mehr sind unsterbliche Helden, nicht nur für Kinder. Viele seiner Geschichten wurden und werden verfilmt. Als Dahl im Jahr 1990 starb, konnte der Vater von fünf Kindern

© Sir Quentin Saxby Blake



auf ein aufregendes Leben zurückblicken: Als Kind war er bereits Testesser bei Cadburys, während des Zweiten Weltkriegs wurde er als Pilot und Spion eingesetzt, er machte eine medizinische Erfindung für seinen kranken Sohn und schrieb auch einige berühmte Drehbücher, u. a. für den Bond-Film *Man lebt nur zweimal*.

Mehr zu Roald Dahl und seinen Büchern unter: [www.roalddahl.com](http://www.roalddahl.com)

### 3. DER ILLUSTRATOR

Sir Quentin Saxby Blake, geboren 1932, ist Cartoonist, Illustrator und Kinderbuchautor. Seine ersten Zeichnungen entwarf Blake im Alter von 16 Jahren für die Zeitschrift *Punch*. Insbesondere seine Illustrationen für die Erzählungen von Roald Dahl sind

© Sir Quentin Saxby Blake



international bekannt geworden. Der spontane, skizzenhafte Strich seiner Zeichnungen macht Quentin Blakes Stil unverwechselbar. Er hat über 300 Bücher illustriert und wurde für sein Werk mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, darunter die Kate Greenaway Medal und der Hans-Christian-Andersen-Preis.

### 4. DER ÜBERSETZER

Andreas Steinhöfel, 1962 in Battenberg geboren, ist Autor zahlreicher, vielfach preisgekrönter Kinder- und Jugendbücher. Er erhielt u. a. den Deutschen Jugendliteraturpreis, den Erich Kästner Preis für Literatur, den Sonderpreis des Deutschen Jugendliteraturpreises für sein Gesamtwerk und den James Krüss Preis. Zudem wurde er für den

ALMA und den Hans-Christian-Andersen-Preis nominiert. Andreas Steinhöfel ist als erster Kinder- und Jugendbuchautor Mitglied der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung. Zusätzlich zu seiner Autorentätigkeit arbeitet er als Übersetzer und Rezensent und schreibt Drehbücher. Seit 2015 betätigt er sich in seiner Filmfirma sad ORIGAMI als Produzent von Kinderfilmen.

### 5. ZU DEN ARBEITSBLÄTTERN

Die vorliegenden Arbeitsblätter wollen die Lektüre begleiten und das Textverständnis vertiefen sowie die Lesekompetenz erweitern helfen. Es ist jeweils angegeben, bis zu welcher Seite die Lektüre bewältigt sein muss, um den entsprechenden Arbeitsauftrag erfüllen zu können. Es ist mög-

lich, einzelne Arbeitsblätter zu nutzen oder eine Auswahl zur Verfügung zu stellen. Sie können zu einer Lesebegleitmappe zusammengestellt werden oder ein Lesetagebuch bereichern. Die folgende Übersicht gibt Aufschluss über die Arbeitsaufträge und Kompetenzen.



### ÜBERSICHT DER ARBEITSBLÄTTER

- AB 1** Vor der Lektüre: Vorwissen aktivieren, sich auf die Lektüre einstellen
- AB 2a-b** Schlimme Schlagzeilen (bis Seite 23: Schlagzeilen zu Geschehnissen formulieren, einen Zeitungsbericht verfassen)
- AB 3** Besonders beachten! (bis Seite 33: einen Stichwortzettel erstellen, Textabschnitte stichwortartig zusammenfassen)
- AB 4** Baumhaus-Begegnung (bis Seite 46: inhaltsrelevante Sätze beenden, Textausagen konkretisieren)
- AB 5** Seltsame Sommerferien (bis Seite 77: Aussagen auf Richtigkeit überprüfen, Texte genau lesen)
- AB 6** Rezept-Recherche (bis Seite 97: einem Text Informationen entnehmen, ein Rezept verschriftlichen)
- AB 7** Wichtige Wörter (bis Seite 119: Textinhalte auffinden, wichtige Lückenwörter in ein Kreuzworträtsel eintragen)
- AB 8** Inhalts-Inseln (bis Seite 149: eine mündliche Inhaltsangabe vorbereiten, Textabschnitte in Sätzen zusammenfassen, einen Handlungsstrang mit eigenen Worten beschreiben)
- AB 9a-b** Richtige Reihenfolge (bis Seite 187: einen Text in die richtige Reihenfolge bringen, dabei unpassende Sätze aussortieren)
- AB 10a-b** Fortsetzung folgt (bis Seite 213: das Ende vorgegebener Satzanfänge selbst formulieren)



Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Vor der Lektüre

Hexen hexen, aber was weißt du sonst über Hexen?



---

---

---

---

Was denkst du über Hexen?

---

---

---

---

Welche Wörter passen zu Hexen?

---

---

---

---

„Das ist ja wie verhext!“ Hast du selbst schon mal eine verhexte Situation erlebt?

---

---

---

---



Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Schlimme Schlagzeilen



Lies im Buch bis Seite 23.

Die Großmutter berichtet von vier verschwundenen Kindern. Schreibe zu jedem Kind eine mögliche Zeitungsschlagzeile. Wähle danach ein Kind aus und verfasse einen kurzen Zeitungsbericht über sein Verschwinden.



---

---

---

---

---



---

---

---

---

---



---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

Fortsetzung auf der nächsten Seite

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Schlimme Schlagzeilen



Lies im Buch  
bis Seite 23.

Hier ist Platz für deinen Zeitungsbericht.

# TAGESBLATT

Handwriting practice area with 18 horizontal lines in various colors (orange, red, pink, green, teal, yellow, blue, purple, dark green, dark red, magenta, dark purple, dark blue, dark green, dark red, magenta, dark purple, dark blue).

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Besonders beachten!



Lies im Buch bis Seite 33.

Die Großmutter berichtet ihrem Enkelsohn, woran man Hexen erkennt.  
Zurück in seinem Zimmer, fertigt er einen Stichwortzettel an.  
Was notiert er über die Merkmale von Hexen?

Echte Hexen ...

- tragen immer Handschuhe, denn \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Baumhaus-Begegnung



Lies im Buch bis Seite 46.

Wo und wie trug sich die erste Begegnung mit einer Hexe zu?  
Vervollständige die Sätze.

1. Mein Baumhaus steht

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Ich bin allein, weil

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



3. Unten sehe ich plötzlich

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Sie will, dass

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Daraufhin bin ich

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Seltsame Sommerferien



Lies im Buch  
bis Seite 77.

Streiche falsche Informationen durch. Richtige markierst du mit einem Textmarker und erhältst so von unten nach oben gelesen ein Kontroll-Lösungswort.

Drei Wochen vor den Sommerferien bekam die Großmutter eine Lungenentzündung.	G
Frau Herbst zog mit in das Haus ein, um zu kochen und zu putzen.	R
Der Arzt erklärte, dass eine Reise nach Norwegen zu riskant wäre.	N
Großmutter und Enkelsohn verbrachten ihre Ferien in einem Hotel in London.	E
Auch die beiden Mäuse William und Mary fuhren mit ins Hotel.	U
Der Saal, der für die „Königliche Gesellschaft zur Verhütung von Kindesmisshandlungen“ reserviert war, schien für das Mäusetraining geeignet zu sein.	G
Nur die Hexengroßmeisterin durfte ihre Perücke abnehmen.	L
Die Hexengroßmeisterin konnte das S nicht richtig aussprechen.	I
Da die Türen verschlossen waren, war an eine Flucht vor den Hexen nicht zu denken.	A
Als eine Hexe Widerworte gab, wurde sie mit einem Funkenstrahl aus winzigen Metallspänen in Rauch aufgelöst.	T
Daraufhin protestierten alle anderen Hexen lautstark.	M

Das Lösungswort lautet:

\_\_\_\_\_



Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Rezept-Recherche



Lies im Buch bis Seite 97.

Auf Seite 93 ruft die Hexengroßmeisterin: „Ihr bekommt jetzt von mir das Rrrezept für den Formel 86 Verzögerungsmasumacher! Schnappt euch Papierrr und Stifte!“

Das sollt ihr nun ebenfalls tun und das Rezept auf diesem Arbeitsblatt notieren.



### Formel 86 Verzögerungsmasumacher

Das Ende eines Fernrohrs so lange kochen, bis \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

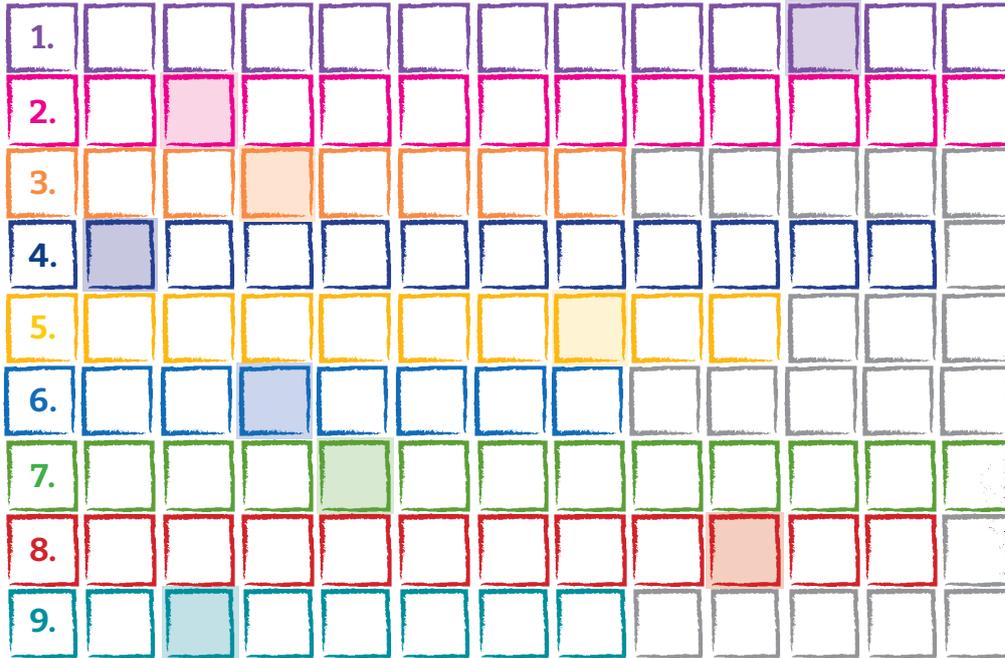
Datum: \_\_\_\_\_

## Wichtige Wörter



Lies im Buch  
bis Seite 119.

Trage die fehlenden Wörter in die entsprechende Zeile des Kreuzworträtsels ein.  
Die Buchstaben der markierten Felder ergeben ein Kontroll-Lösungswort.



- Die Hexengroßmeisterin gab dem Jungen in der Hotelhalle einen ... (Seite 98.)
- Ein Junge namens ... wurde zum Vorführkind des Mausmacher-Verzögerungszaubers. (Seite 98–106.)
- Um ... Uhr wollten sich alle Hexen im Speisesaal zum Abendessen versammeln. (Seite 110.)
- Um einen ... zu erlegen, mussten die Hexen durch die Torfmoore ziehen. (Seite 107.)
- „Bei der ... angekommen, hielt ich inne und versuchte, sie zu öffnen ...“ (Seite 114.)
- Alle Hexen im Alter von über ... Jahren sollten ein fertiges Fläschchen Verzögerungsmausmacher erhalten. (Seite 107.)
- „Ist nicht das ..., klein und schnell zu sein, dachte ich, wenn dir gerade ein Haufen gefährlicher Weiber auf den Pelz rücken will.“ (Seite 119.)
- Jede Flasche enthielt ... Tropfen Verzögerungsmausmacher. (Seite 109.)
- Eine Hexe namens ... roch zuerst, dass ein Kind im Raum anwesend war. (Seite 112.)

Das Lösungswort lautet:





Name: \_\_\_\_\_

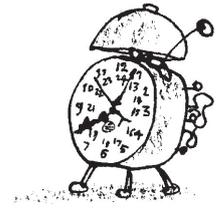
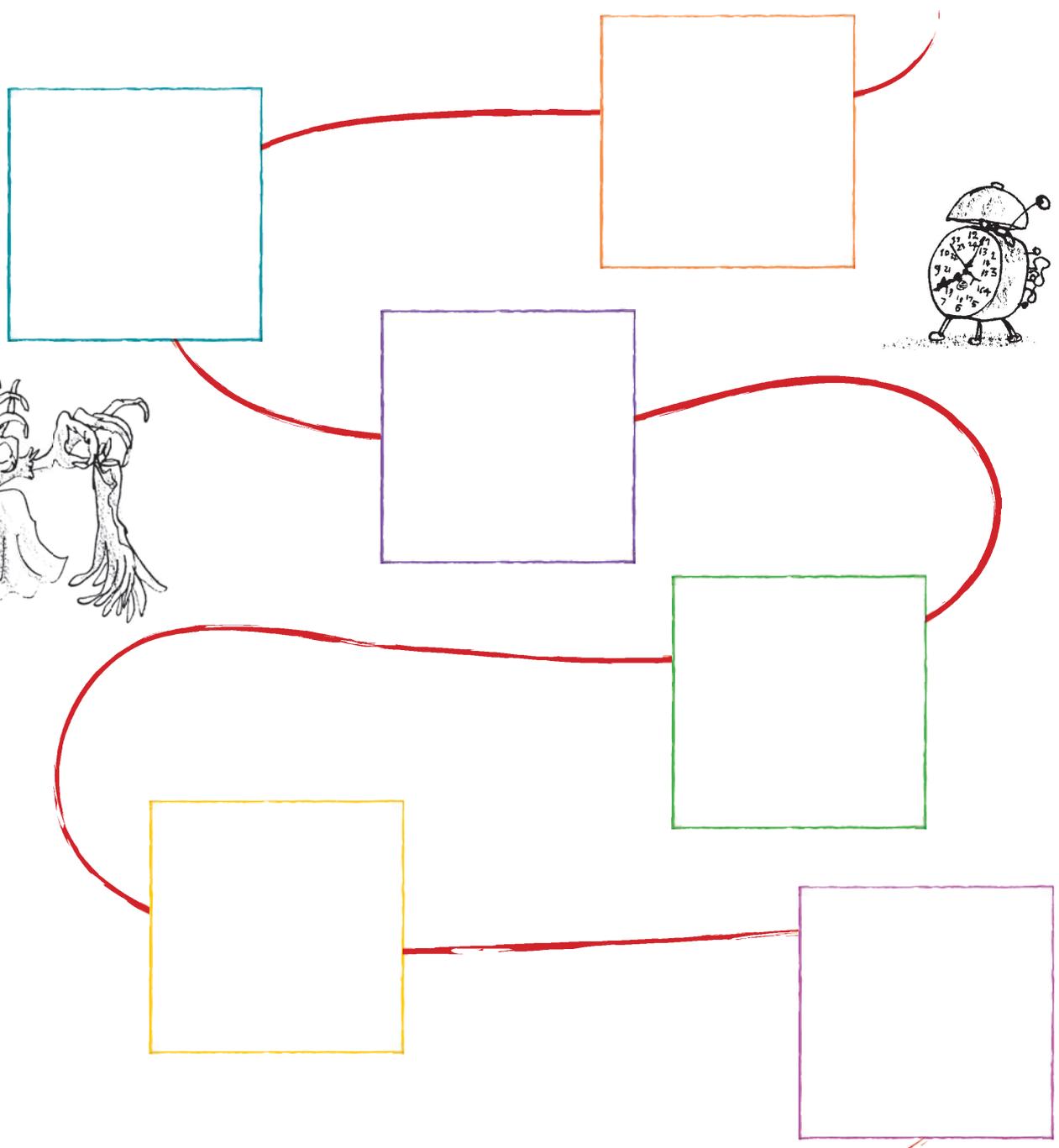
Datum: \_\_\_\_\_

## Inhalts-Inseln



Lies im Buch bis Seite 149.

Erzähle den Inhalt der Kapitel „Hallo, Großmama“ und „Die Einbrecherm Maus“ nach. Notiere hierzu am roten Faden kurze Sätze in die Rahmen. Diese helfen dir, das Wesentliche des Inhalts zusammenzufassen. Übe die mündliche Nacherzählung mit Hilfe des roten Fadens.





Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Richtige Reihenfolge



Lies im Buch  
bis Seite 187.

Der Inhalt der Kapitel 16 bis 19 ist hier durcheinandergeraten. Was geschah zuerst, was dann? Schneide die Satzrahmen aus, sortiere sie in der richtigen zeitlichen Folge und klebe dann die Sätze auf das nächste AB. Aber Achtung! Zwei Sätze gehören nicht dazu und müssen aussortiert werden!



Im Speisesaal waren zwei Tische für die große Gruppe reserviert und die Großmutter setzte den Maus-Enkel unterm Tisch ab.

Diesmal gab Bruno sich vor seinem Vater zu erkennen.

Zurück bei der Großmutter wurde gelobt, verarztet und beobachtet, wie die Hexen essen, als plötzlich Herr Jenkins zum Tisch kam.

Ein Kellner kam in die Küche, und der Mausjunge erfuhr, dass die silberne Terrine zu der KGVK-Gruppe gebracht werden sollte.

Die Großmutter eilte daraufhin selbst in die Küche, um ihren Enkel zu retten.

Die Großmutter versuchte, den Eltern von Bruno zu erklären, dass dieser verwandelt wurde. Brunos Eltern glaubten ihr nicht und wiesen sie ab.

Nach der erfolgreichen Aktion wurde die Maus entdeckt und mit einem Messer verletzt. Bei der Verfolgung flüchtete sie zuerst in eine Hose und fand dann Deckung in einem Kartoffelsack.

Die Großmutter erklärte dem Vater, wer für die Verwandlung verantwortlich war, und so marschierte Herr Jenkins trotz Warnungen wütend zu den Hexen.

Zurück im Zimmer wurde der Plan geschmiedet, in die Küche zu gelangen und die Verwandlungstropfen ins Essen der Hexen zu geben.

Bruno sprang aus der Handtasche und kam zu Hilfe, indem er den Koch biss.

Vom Regal aus gelang es, die Tropfen direkt in die Terrine zu geben.

An der Wand entlang gelang der Weg bis in die Küche, dort versteckte sich der verwandelte Junge hinter einem Mülleimer.

Fortsetzung auf der nächsten Seite



Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Richtige Reihenfolge



Lies im Buch  
bis Seite 187.

Hier kannst du die Satzrahmen aufkleben.



Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Fortsetzung folgt



Lies im Buch  
bis Seite 213.

Führe die folgenden Sätze mit eigenen Worten weiter.

Gerade als Herr Jenkins zu den Hexen gehen wollte, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Im Taxi fahren die Großmutter und ihr Mäuseenkel zum Bahnhof, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Wenn eine Hexengroßmeisterin stirbt, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Indem sie am Telefon behauptete, sie sei der norwegische Polizeipräsident, erfuhr

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Die Großmutter ging davon aus, dass in dem Schloss \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Fortsetzung auf der nächsten Seite



Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Fortsetzung folgt



Lies im Buch  
bis Seite 213.

Führe die folgenden Sätze mit eigenen Worten weiter.

Um die Hexen auszulöschen, wollten die Großmutter und ihr Mausenkel

---

---

Da Mausefallen gegen denkende Mäuse nichts ausrichten können, wollten die Großmutter und ihr Enkel \_\_\_\_\_

---

---

Nachdem sie die Aufzeichnungen im Schloss studiert hatten, wollten die Großmutter und ihr Enkel \_\_\_\_\_

---

---





**Eva Bade** absolvierte nach dem Abitur zunächst eine Ausbildung zur Verlagskauffrau und arbeitete als Lektorin für Sach- und Beschäftigungsbücher. Sie schloss dann ein Studium der Grundschulpädagogik ab und ist seit einigen Jahren im Schuldienst tätig. Eva Bade lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Hamburg.

[www.schullektuere.de](http://www.schullektuere.de)

© Penguin JUNIOR in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, München, April 2024

Alle Rechte dieser Ausgabe vorbehalten

Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Dataminings nach § 44 b UrhG ausdrücklich vor. Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen. Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Unterrichtsmaterialien erarbeitet von Eva Bade nach dem Buch „Hexen hexen“ von Roald Dahl

1. Auflage als Taschenbuch 2024

© der deutschen Ausgabe

2022 Penguin JUNIOR in der

Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,

Neumarkter Str. 28, 81673 München

Alle Rechte vorbehalten

Text © The Roald Dahl Story Company Limited, 1983

ROALD DAHL ist ein eingetragenes Warenzeichen

von The Roald Dahl Story Company Ltd.

Illustrationen © Quentin Blake, 1983

Diese Ausgabe ist zuerst in England erschienen bei

PUFFIN BOOKS, Penguin Random House Ltd, 80 Strand, London WC2R 0RL

Umschlaggestaltung: Miriam Wasmus

Umschlagillustration: Quentin Blake

Gestaltung und Satz der Unterrichtsmaterialien: Behrend & Buchholz, Hamburg